

In The Sweet

Choreographie: Gudrun Bachner

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	In The Sweet By And By von Ben Hester
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	ABB, ABB, A*; ABB, BB

Part/Teil A (2 wall)

A1: Step, point, step-scuff-hitch, cross, back, chassé r turning 1/4 r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechtes Knie anheben
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

A2: Cross, side, behind-side-cross, lunge side, 1/4 turn l, pivot 1/2 l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

A3: Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

A4: Mambo forward, Mambo back, heel-hook-heel-flick-close-heels swivel

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und nach hinten schnellen
 7&8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
 (Restart für A*: Nach '3&4' abbrechen und mit Teil A weiter tanzen - 6 Uhr)

Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Shuffle forward r + l, rock forward, shuffle turning 3/4 turn r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

B2: Rock side, coaster step, step, pivot 1/2 l 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)